# Matolcsy Miklós Általános Iskola helyi tanterv

## Magyar nyelv és irodalom 6. évfolyam

### Témakörök

#### Témakör: Szófajok a nagyobb nyelvi egységekben: a mondatokban és a szövegben. A szófajokhoz kapcsolódó helyesírási, nyelvhelyességi, szövegalkotási, szövegértési tudnivalók

Javasolt óraszám: 60 óra

Tanulási eredmények

##### A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:

##### A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

##### Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Helyesírási készség fejlesztése
* A szójelentés, a metaforikus jelentés, a több szófajúság megismerése
* A szavak jelentésbeli szerepe és gyakorlati alkalmazása a szóbeli és írásbeli kommunikációban
* A szófajok felismerése helyes leírása a mondatban és a szövegben: ige, főnév, számnév, határozószó, igenevek, névmások, viszonyszók, mondatszók
* Az iskolai helyesírási segédeszközök: szótár, szabályzat és helyesírási portálok önálló használata
* Különféle megjelenésű és típusú szövegek megértése és alkotása
* Szóbeli és írásbeli fogalmazási készség fejlesztése
* Reflektálás a szöveg tartalmára
* A szöveghű és értő szövegolvasás gyakorlása
* A hagyományos és a digitális íráshasználat fejlesztése
* A kreatív írás gyakorlása
* A helyesírási készség fejlesztése
* A mérlegelő gondolkodás fejlesztése
* A nyelv szerkezeti egységeinek és azok funkcióinak megismerése
* A nyelvi elemzőkészség kialakítása

##### Fogalmak

melléknév, szóelem, mondatszók, viszonyszók, főnév, névmások, igenevek, határozószó, számnév, szó, szófajok: ige

##### Javasolt tevékenységek

#### Témakör: Szövegértés és szövegalkotás a gyakorlatban

Javasolt óraszám: 6 óra

Tanulási eredmények

##### A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:

##### A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

##### Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Szöveghű, értő szövegolvasás gyakorlása
* Különféle megjelenésű és típusú szövegek megértése és alkotása
* Reflektálás a szöveg tartalmára
* Olvasási stratégiák alkalmazása
* A szóbeli és írásbeli szövegalkotási készség fejlesztése
* A kreatív írás gyakorlása
* Digitális és/vagy nyomtatott szótárak használata
* Szövegtípusok I. (feleletterv, felelet, szóbeli beszámoló, vázlat) jellemzőinek felismerése, alkalmazása
* Szövegtípusok II. (elbeszélés, leírás, jellemzés, könyvismertetés, hagyományos levél, elektronikus levél: e-mail) jellemzőinek felismerése, alkalmazása
* Szövegtípusok III. (plakát, meghívó) jellemzőinek felismerése, alkalmazása
* Helyesírási és a szövegtípusoknak megfelelő alapvető szövegszerkesztési szabályok ismerete

##### Fogalmak

feleletterv, szóbeli beszámoló, vázlat, jellemzés, levél, elektronikus levél, elbeszélés, leírás, felelet, meghívó, könyvismertető, plakát

##### Javasolt tevékenységek

#### Témakör: Könyv- és könyvtárhasználat, a kultúra helyszínei

Javasolt óraszám: 2 óra

Tanulási eredmények

##### A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:

##### A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

##### Fejlesztési feladatok és ismeretek

* A könyvtárak típusaival és jellemzőivel való ismerkedés
* Megadott szempontok alapján önálló gyűjtőmunka végzése a könyvtárban és digitális felületeken
* Az információ-keresés, –gyűjtés alapvető technikáinak gyakorlása
* Képzőművészeti gyűjtemények megismerése vezetéssel
* Részvétel múzeumpedagógiai és könyvtárismereti foglalkozáson, és az azt előkészítő osztálytermi órán
* Néhány sajtótermék szerkezetének, tartalmának áttekintése
* Megadott szempontok alapján reflexió megfogalmazása a múzeumban, színházban, könyvtárban szerzett tapasztalatokról

##### Fogalmak

rovat, célcsoport, könyvismertetés, sajtó, múzeum, digitális adattárak, katalógus, könyvtár, gyűjtemény, kiállítás, folyóirat

##### Javasolt tevékenységek

#### Témakör: Hősök az irodalomban

Javasolt óraszám: 25 óra

Tanulási eredmények

##### A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:

##### A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

##### Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Az olvasott szöveg szereplőiről, a megjelenített élethelyzetekről szóban és írásban véleményt fogalmaz meg
* A hősiesség különböző példáit kifejező szövegek megértése és összehasonlítása
* A különböző korokban és műfajokban megjelenő témák nyelvi formáinak elkülönítése
* A különböző korszakokban született szövegek nyelvi eltéréseinek összevetése
* Az irodalmi szövegek keletkezéséhez, megértéséhez, tartalmához kapcsolódó történelmi, földrajzi kérdések megbeszélése
* Irodalmi atlasz vagy térkép használata
* Kisebb projektmunkák, a szövegekhez kapcsolódó közös kutatási feladatok elvégzése

##### Fogalmak

vándortéma; daktilus, kihagyás, hexameter; epigramma, ballada, népballada, műballada, balladai homály, spondeus, ismétlődő motívum, időmértékes verselés, vígballada, próbatétel

##### Javasolt tevékenységek

#### Témakör: Arany János: Toldi

Javasolt óraszám: 32 óra

Tanulási eredmények

##### A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:

##### A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

##### Fejlesztési feladatok és ismeretek

* A mű szövegének közös órai feldolgozása
* Az olvasás és megértés nyelvi nehézségeinek feltárása, szókincsbővítés és olvasási stratégiák fejlesztése
* Az elbeszélő költemény műfaji jellemzőinek felismerése, értelmezése a mű vonatkozásában
* Az alkotás néhány stíluselemének megfigyelése (pl. verselés, szóképek, alakzatok)
* A mű erkölcsi kérdésfelvetéseinek (bűn, bosszú, megtisztulás, testvérviszály stb.) megtárgyalása
* Az elbeszélői szerepek (narráció, költői kiszólások, rokonszenv) felismerése, értelmezése a jelentésteremtésben

##### Fogalmak

előhang, epizód, túlzás, elbeszélő költemény; s, késleltetés; allegória; fokozás, megszólítás, verses epika

##### Javasolt tevékenységek

#### Témakör: Szeretet, hazaszeretet, szerelem

Javasolt óraszám: 24 óra

Tanulási eredmények

##### A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:

##### A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

##### Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Az olvasott szöveg szereplőinek érzelmeiről, gondolatairól, az élethelyzetekről vélemény megfogalmazása szóban és írásban
* A szeretet, szerelem, hazaszeretet különböző példáit kifejező szövegek megértése és összehasonlítása
* A téma megjelenítését különböző korokban és műfajokban szolgáló nyelvi formák elkülönítése lírai és prózai szövegekben
* A különböző korokban és műfajokban megjelenő témák nyelvi formáinak elkülönítése
* A szövegek összevetése a keletkezésükhöz, megértésükhöz, tartalmukhoz kapcsolódó valós helyszínek különböző korokból származó képi ábrázolásaival
* Kisebb projektmunkák, a szövegekhez kapcsolódó közös kutatási feladatok elvégzése

##### Fogalmak

alliteráció; dal, népdal, keresztrím, lírai alany, lírai én, téma, motívum; versforma, rímszerkezet, líra

##### Javasolt tevékenységek

#### Témakör: Prózai nagyepika – Gárdonyi Géza: Egri csillagok

Javasolt óraszám: 16 óra

Tanulási eredmények

##### A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:

##### A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

##### Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Otthoni olvasás és közös órai szövegfeldolgozás: nagyobb szövegegység áttekintő megértése és egyes szövegrészletek részletes megfigyelése
* A cselekményben megjelenő élethelyzetek, erkölcsi konfliktusok azonosítása, véleményalkotás
* A cselekmény fordulópontjainak összekapcsolása a műfaj jellegzetességeivel
* A főbb szereplők kapcsolatának értelmezése
* A szereplők közötti kapcsolatok vizuális megjelenítése analóg vagy digitális médiumban
* Szövegalkotás az egyes szereplők nézőpontjának megjelenítésével

##### Fogalmak

jellemek, történelmi regény, elbeszélő, időszerkezet, több szálon futó cselekmény

##### Javasolt tevékenységek

#### Témakör: Egy szabadon választott világirodalmi ifjúsági regény

Javasolt óraszám: 5 óra óra

Tanulási eredmények

##### A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:

##### A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

##### Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Otthoni olvasás és közös órai szövegfeldolgozás: nagyobb szövegegység áttekintő megértése és egyes szövegrészletek részletes megfigyelése
* A cselekményben megjelenő élethelyzetek, erkölcsi konfliktusok azonosítása, véleményalkotás
* A cselekmény fordulópontjainak összekapcsolása a műfaj jellegzetességeivel
* A főbb szereplők kapcsolatának értelmezése
* A szereplők közötti kapcsolatok vizuális megjelenítése analóg vagy digitális médiumban
* Szövegalkotás az egyes szereplők nézőpontjának megjelenítésével

##### Fogalmak

A korábban tanult poétikai fogalmak alkalmazása a választott regénynek megfelelően

##### Javasolt tevékenységek